

Im August etwas Besonderes erleben: eX...it!'11

# Performance auf Schloss Bröllin

**Bröllin (AK/bm).** Aufmerksamkeit erregen die sonst in Bröllin wirkenden Künstler am Dienstag garantiert, als sie splitterfasernackt auf dem Pasesewalker Marktplatz für das 5. internationale dance-eXchange Projekt für Butoh und verwandte Tanzkunst auf Schloss Bröllin, jene „international art research location“, warben.

Was sich hinter der Kunstform verbirgt, kann jedermann selbst ergründen: Im Namen vom Verein Schloss Bröllin laden die künstlerischen Leiter Yumiko Yoshioka und delta RA'i am 19. und 20. August zur Abschlussperformance von eX...it!'11 auf das Schloss ein. Beginn ist gegen 21 Uhr zum Sonnenuntergang. Ansatz: Wie könnte Tanz helfen, uns wieder in den Reigen der natürlichen Abläufe zu integrieren? Wie beeinflusst das digitale Zeitalter unser analoges Menschsein? Was braucht unsere Seele? Das Ganze unter dem Motto „die analoge Seele im digitalen Zeitalter“ dauert etwa 90 Minuten. Acht Choreographinnen und



**Butoh-Performance auf Schloss Bröllin. Bereits am Dienstag machten auf dem Marktplatz in Pasesewalk Künstler auf die Abschlussperformance aufmerksam. Foto: Archiv Nitsch**

Choreographen sowie 60 Butoh- und Tanzbegeisterte aus der ganzen Welt präsentieren das Ergebnis ihrer Arbeit spektakulär und begleitet von bil-

denden Künstlern (Joachim Manger) und Live-Musikern (Zam Johnson, Tom Zunk, Hiroko Komiya) auf dem gesamten Gelände von Schloss Bröll-

lin. „Erlebe im August etwas Besonderes“, regt Jenny Galow den Besuch der multikulturell geprägten Abschlussperformance an. [www.exit.broellin.de](http://www.exit.broellin.de)